

Календарный план мероприятий театра-студии «Новая сцена» на 2024 – 2025

Срок выполнения	Мероприятие	Этапы реализации
сентябрь	Мастер-классы по актёрскому мастерству: «Воображение и фантазия» «Триада артиста» «Свобода и раскрепощение» «Этюд как способ репетиции» (педагог театра Пантелеева Н. В.)	1. Сбор артистов после каникул 2. Разработка проекта мастер-класса 3. Проведение 4. Рефлексия
октябрь	Моноспектакль «МЕЖДУ». Эклектическая фантазия по мотивам повести "Записки сумасшедшего" Гоголя Н.В. и стихам Маяковского В.В.	1. Репетиции 2. Реклама спектакля 3. Показ на зрителя
сентябрь	Мастер-классы по сценической пластике: «Понятие о сценической правде» «Работа с предметом: жонглирование» «Пантомима как элемент пластической выразительности» «Сюжетный пластический этюд» (педагог театра Уткина В. В.)	1. Разработка проекта мастер-класса 2. Проведение 3. Рефлексия
октябрь	Проект «Театр – открытая площадка для творчества». Спектакль выпускника театра Лисина Дмитрия, режиссёра творческого коллектива «Déjà Vu» «Морфий» М. Булгаков	1. Решение оргвопросов по организации показа 2. Организации площадки под показ спектакля 3. Реклама спектакля 4. Спектакль 5. Обсуждение
19 октября 17.00	Премьера спектакля «Клинический случай» по мотивам пьесы Р. Куни	1. Создание плейлиста спектакля 2. Подбор костюмов 3. Репетиции 4. Реклама и прогоны 5. Премьера
октябрь	Проект «Театр – открытая площадка для творчества». Мастер-класс по актёрскому мастерству: «Развитие энергии актёра. Импровизация» (Выпускница театра Скляренко Ольга, актрисы, квалифицированного педагога-психолога, руководителя школы актерского мастерства в бизнес пространстве «Терра», театрального педагога детской студии «Ирбис».)	1. Разработка проекта мастер-класса 2. Реклама 3. Проведение 4. Рефлексия
16 ноября 17.00	Спектакль «По ту сторону смысла» по книге Т. В. Петкевич «Жизнь – сапожок непарный»	1. Ввод новых исполнителей 2. Репетиции 3. Реклама спектакля 4. Показ на зрителя
ноябрь	Проект «Театр – открытая площадка для творчества». Мастер-класс по актёрскому мастерству:	1. Разработка проекта мастер-класса

	(Выпускница театра Борисова Виктория)	<ol style="list-style-type: none"> 2. Реклама 3. Проведение 4. Рефлексия
23 ноября 17.00	Моноспектакль «МЕЖДУ». Эkleктическая фантазия по мотивам повести "Записки сумасшедшего" Гоголя Н.В. и стихам Маяковского В.В.	<ol style="list-style-type: none"> 1. Репетиции 2. Реклама спектакля 3. Показ на зрителя
ноябрь	Участие в творческом проекте «Друзья Мельпомены» (дом актёра Ярославль): показ спектакля театра	<ol style="list-style-type: none"> 1. Решение оргвопросов – транспорт, бронь жилья... Репетиции перед поездкой
07 декабря 17.00	Спектакль «Клинический случай» по мотивам пьесы Р. Куни	<ol style="list-style-type: none"> 1. Прогон спектакля 2. Реклама 3. Показ спектакля
24 – 26 декабря	Новогодние ёлки для обучающихся школы	<ol style="list-style-type: none"> 1. Сценарий 2. Сбор единомышленников 3. Костюмы 4. Плейлист 5. График ёлок 6. Репетиции 7. Проведение ёлок для классов школы
28 декабря	Новогодний капустник в театре	<ol style="list-style-type: none"> 1. Определение команд и выбор кураторов 2. График репетиций самостоятельных и на сцене 3. Подбор муз. номеров 4. Проведение капустника
25 января 17.00	Спектакль «По ту сторону смысла» по книге Т. В. Петкевич «Жизнь – сапожок непарный»	<ol style="list-style-type: none"> 1. Прогон спектакля 2. Реклама 3. Показ спектакля
февраль	Проект «Театр – открытая площадка для творчества». Мастер-класс по актёрскому мастерству: "Элементы актерской школы. 16 опорных пунктов" (Выпускник театра, студент театрального института им. Б. Щукина Павлов Максим)	<ol style="list-style-type: none"> 1. Разработка проекта мастер-класса 2. Реклама 3. Проведение 4. Рефлексия
8 февраля 17.00	Премьера спектакля «Обыкновенное чудо» по мотивам пьесы Е. Шварца	<ol style="list-style-type: none"> 1. Сокращение пьесы 2. Создание плейлиста спектакля 3. Подбор костюмов 4. Репетиции 5. Реклама и прогоны 7. Премьера
15 февраля	Спектакль «Клинический случай»	<ol style="list-style-type: none"> 1. Прогон спектакля

17.00	по мотивам пьесы Р. Куни	2. Реклама 3. Показ спектакля
1 марта 17.00	Премьера спектакля «Куда ж вы лезете?!» по рассказам А. П. Чехова	1. Инсценировка пьесы 2. Создание плейлиста спектакля 3. Подбор костюмов 4. Репетиции 5. Реклама и прогоны 6. Премьера
март	Муниципальный этап всероссийского конкурса чтецов «Живая классика»	1. Выбор репертуара чтецам 2. Репетиции 3. Выступление
	Проект «Театр – открытая площадка для творчества». Мастер-класс по развитию внимания и координации через работу с предметом, эффективному взаимодействию в группах, а также искусству ораторского мастерства (Выпускница театра Опаленик Светлана, актриса, режиссёр, педагог, куратор инклюзивных проектов)	1. Разработка проекта мастер-класса 2. Реклама 3. Проведение 4. Рефлексия
15 марта 17.00	Спектакль «Обыкновенное чудо» по мотивам пьесы Е. Шварца	1. Прогон спектакля 2. Реклама 3. Показ спектакля
27 марта 18.00	Проект «Театр – открытая площадка для творчества». Вечер театра и поэзии	1. Выбор репертуара 2. Сценарий 3. Творческие заставки 4. Сводные репетиции 5. Показ зрителям
5 апреля 16.00	Премьера спектакля «Записки выдающегося двоечника» А. Гиворгизов	1. Выбор пьесы 2. Создание плейлиста спектакля 3. Подбор костюмов 4. Репетиции 5. Реклама и прогоны 6. Премьера
12 апреля 17.00	Премьера спектакля «Куда ж вы лезете?!» по рассказам А. П. Чехова	1. Прогон спектакля 2. Реклама 3. Показ спектакля
14 – 18 апреля	Театральная неделя в школе	1. Составление и согласование графика спектаклей 2. Репетиции 3. Показы 4. Рефлексия
апрель	Областной фестиваль детского и юношеского творчества «Радуга»	1. Отбор спектакля на заочном этапе 2. Решение оргвопросов – транспорт, бронь жилья... 3. Репетиции перед поездкой
апрель	Премьера иммерсивного спектакля «Горожане. Судьба по имени завод». Совместный проект с	1. Создание инсценировки

	музеем-заповедником и заводом ЛИТ	<ol style="list-style-type: none"> 2. Создание плейлиста спектакля 3. Подбор костюмов 4. Видеоряд 5. Репетиции 6. Реклама и прогоны 7. Премьера
апрель	Международный театральный фестиваль	<ol style="list-style-type: none"> 1. Отбор спектакля на заочном этапе 2. Решение оргвопросов – транспорт, бронь жилья... 3. Репетиции перед поездкой
8 мая 15.00	Юбилею Победы посвящается. Открытая акция «Читаем письма Победы»	<ol style="list-style-type: none"> 1. Поиск писем 2. Выбор площадки 3. Плейлист 4. Реклама показа 5. Репетиции 6. Показ
апрель - май	Всероссийский фестиваль детских театров	<ol style="list-style-type: none"> 1. Отбор спектакля на заочном этапе 2. Решение оргвопросов – транспорт, бронь жилья... 3. Репетиции перед поездкой
май	Премьера иммерсивного спектакля «Горожане. Судьба по имени завод». Совместный проект с музеем-заповедником и заводом ЛИТ (производственная площадка музея)	<ol style="list-style-type: none"> 1. Репетиции на индустриальной площадке 2. Реклама и прогоны 3. Показ
май	Театральный выпускной и завершение сезона в театре	<ol style="list-style-type: none"> 1. Сценарии групп 2. Видео о выпускниках тетра и итоги сезона 3. Репетиции 4. Подарки выпускникам 5. Проведение театрального выпускного
май - июнь	Летний оздоровительный театральный детский лагерь	<ol style="list-style-type: none"> 1. Разработка проекта лагерной смены 2. Набор детей 3. Организация работы пришкольного оздоровительного детского театрального лагеря 4. Реализация работы пришкольного оздоровительного детского театрального лагеря

