

## Формы методической работы в МОУ СШ № 2 в рамках работы РИП

Вахрина Е.Е.,  
заместитель директора по УВР

- Добрый день, коллеги! Своё выступление нам хотелось бы начать с притчи о шляпнике.

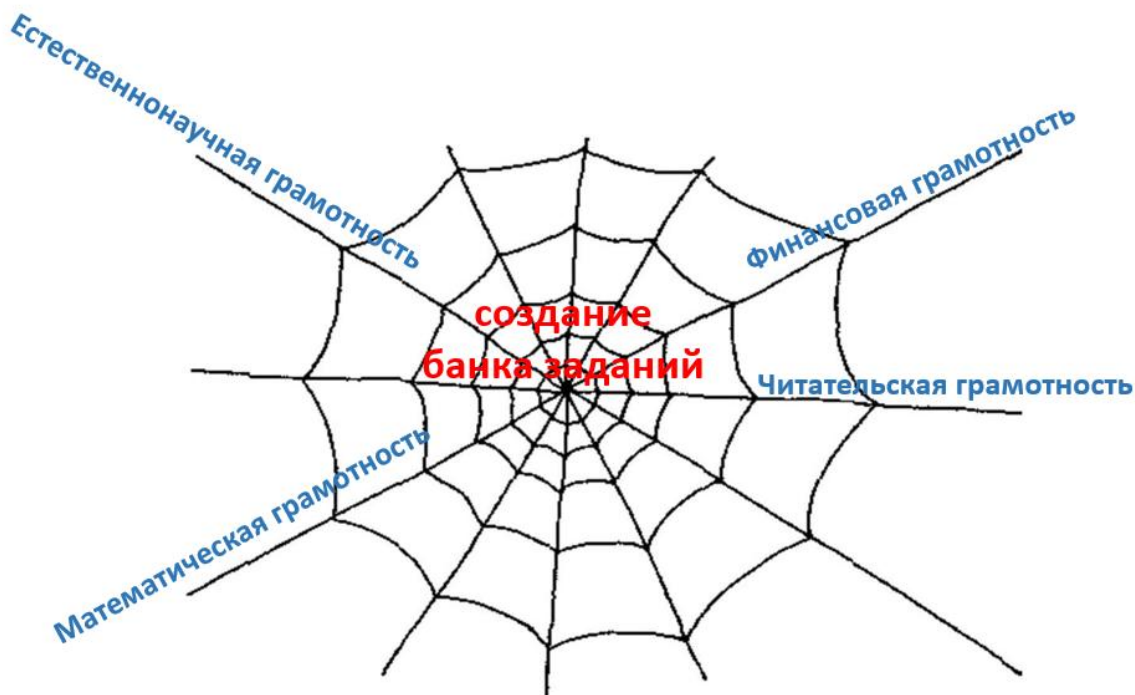
### Притча о шляпнике!

Если наше дело – в шляпе, Если наше тело – в шляпе, Если даже мысли – в шляпе, Значит, в шляпе-то – вся суть.

- Не секрет, что педагоги проходят обучение в роли «объекта» обучения (слушает и смотрит, то есть пассивно). А в рамках работы школы перед нами стоит важная задача спланировать деятельность так, чтобы педагог выступал «субъектом» обучения, т.е. обучался интерактивно. Это не просто взаимодействие субъектов друг с другом, а специально организованная познавательная деятельность.

Перед нами встал вопрос: «Какие же формы и методы использовать, чтобы деятельность педагогов нашей школы была интерактивная?» («Интерактивная» означает «основывающийся на взаимодействии»).

Основная форма работы, которую мы планируем использовать **«системная паутинка»**.



**Заседание проблемной группы по формированию функциональной грамотности  
«Парад методических идей»**

«Системная паутинка» – развёрнутый план работы, составленный педагогом или группой педагогов, для решения какой-либо проблемы.

Центр паутинки – задача работы, в рамках инновационной деятельности: создание банка заданий для школьников по формированию ФГ.

Основными направляющими «паутинки» будут направления работы ФГ: математическая, читательская, естественнонаучная.

- Каждая творческая группа школы, работающая в рамках одного направления ФГ, выбрала удобные формы работы (предложенных на методическом совещании).

В рамках работы в этом учебном году будут проводиться методические совещания, работа МО, заседания творческих групп, где планируется следующие формы работы:



Мозговой штурм - решение педагогических задач;

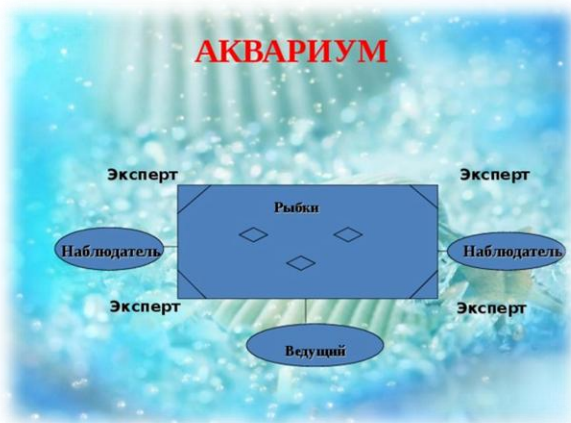


Творческая лаборатория;

Деловая игра;

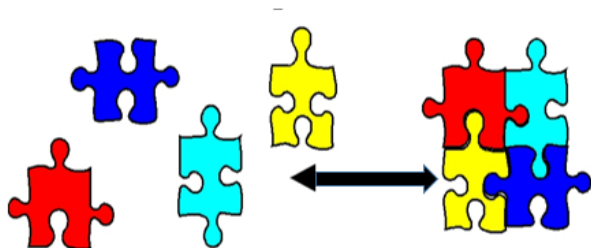
Тренинг;

Аквариум;



Заседание проблемной группы по формированию функциональной грамотности  
«Парад методических идей»

«Синтез идей».



Активные формы стимулируют поиск, творческую исследовательскую деятельность педагогов и ориентированы на зону ближайшего развития педагогов.

- Желаем всем творческих успехов! Спасибо за внимание!

## **Приложение**

### **Активные формы методической работы**

**«Синтез идей»** предусматривает рассмотрение группами поэтапно всех вопросов заседания: на отдельных листах бумаги первая группа рассматривает первый вопрос, вторая – второй и т.д. После выполнения первая группа отдает свой листок для доработки второй группе, вторая – третьей и т.д. Когда доработанный листочек возвращается к «хозяевам», каждая группа презентует свои исследования с учетом дополнений своих коллег.

**«Мозговая атака (мозговой штурм)»** - краткосрочное разовое объединение группы педагогов с целью овладения конкретной методической идеей, приемом или задачей поиска новых путей решения сложной учебно-методической проблемы. Группа из нескольких человек активно обсуждает и решает проблему; лидер группы озвучивает общее решение.

**Творческая лаборатория** - это объединение педагогов, в котором происходит повышение профессионального уровня педагогов, разработка, систематизация и накопление практического материала, нахождение путей передачи опыта педагогическому коллективу через активные формы работы.

**«Аквариум»** - форма диалога, когда педагогам предлагается обсудить проблему «перед лицом общественности». Группа выбирает вести диалог по проблеме того, кому она может доверить. Это могут быть несколько желающих. Все остальные выступают в роли зрителей. Педагоги имеют возможность увидеть своих коллег со стороны, увидеть, как они общаются, как реагируют на чужую мысль, как аргументируют свою мысль, и какие доказательства своей правоты приводят и так далее.