

## ПАМЯТКА ДЛЯ УЧАЩИХСЯ

### КАК ПЕРЕЛИСТЫВАЮТ КНИГУ

- ✚ Незнакомую книгу просматривают неторопливо и внимательно. Ее кладут на ладонь правой руки, а левой перелистывают от начала к концу. Рабочий палец – большой. Для удобства его кладут по центру страницы (там, где напечатан ее номер). Подушечкой он легонько поддевает лист снизу, с ребра и начинает его переворачивать. Четыре пальца отводят назад, и лист сам ложится другой стороной – новая страница открыта. Книгу, лежащую на ладони левой руки, перелистывают указательным (или средним) пальцем правой, касаясь им верхнего края страниц ближе к уголку. Пальцы двигаются размеренно, без лишних усилий.
- ✚ Если в хорошо знакомом тексте надо отыскать определенное место, книгу можно перелистать очень быстро. Держа на ладони левой руки, ее листают правой. Положив большой палец сверху, а четыре других снизу, захватывают часть страниц. Мягким движением четыре пальца слегка упираются в них, выгибают и подталкивают. Большой палец одновременно и придерживает листы и выпускает их – они по одному переворачиваются. Просматривая книгу с начала, действуют правой рукой, с конца – левой.
- ✚ Очень ценные, легко рвущиеся, тяжелые, толстые, с тугими корешками книги кладут на стол или ставят на пюпитр, если таковой имеется.

### НЕЛЬЗЯ:

- ✚ прикасаться к книге мокрыми руками,
- ✚ перелистывать ее с ручкой в руке,
- ✚ делать резкие движения с силой,
- ✚ переворачивать страницы за уголок.

**ПРОДЛИТЬ ЖИЗНЬ КНИГИ** – девиз истинного книголюбца  
Отличить книголюбца легко – он обращается с книгами умело и бережно. вот как он это делает:

- ✚ Берет сухими и чистыми руками
- ✚ Раскрывает, не повредив корешка
- ✚ Перелистывает, легко прикасаясь к страницам
- ✚ Обертывает книги бумагой или надевает на них обложки
- ✚ Для отметки нужных мест в тексте пользуется тонкими закладками

- ✚ Фразы, которые хочет обдумать, еле заметно помечает карандашом
- ✚ Закончив работу, тщательно стирает эти отметки мягким ластиком
- ✚ Размышлениями о прочитанном делится со своим другом и дневником
- ✚ Возникающие при чтении мысли записывает на вложенных листочках
- ✚ Рисунки и схемы ксерокопирует или перерисовывает, глядя на них
- ✚ Текст, который еще понадобится, выписывает или конспектирует
- ✚ Понравившиеся эпизоды зарисовывает в альбом
- ✚ Закончив чтение, кладет книгу на место
- ✚ Хранит на книжных полках или в шкафах
- ✚ Переносит в чистых портфелях и пакетах

**КАЖДЫЙ, КТО ТАК ПОСТУПАЕТ, МОЖЕТ НАЗЫВАТЬ СЕБЯ  
КНИГОЛЮБОМ!  
КНИГОЛЮБ – ПОЧИТАТЕЛЬ И ВЕРНЫЙ ЗАЩИТНИК КНИГИ.**

Любя ее, он пользуется ею только для чтения. Книга и грязь несовместимы, и он заботится о ее чистоте. Он предусмотрителен, и в его надежных руках книге нечего опасаться.

Присмотрись, и ты увидишь, как много таких людей. Возьми с них пример, и ты тоже заслужишь уважение и благодарность окружающих.  
Девиз истинного книголюбца – **ПРОДЛИТЬ ЖИЗНЬ КНИГИ!**

### **КАК ВЫБИРАТЬ КНИГИ**

В библиотеке собраны тысячи книг. Прочесть все невозможно!

Но ты сможешь читать:

- ✚ именно те, которые тебе по душе,
- ✚ как раз те, которые наилучшим образом помогают справляться с заданиями,
- ✚ только те, в которых содержатся правдивые и ясные ответы на твои вопросы,
- ✚ наверняка те, иллюстрации в которых доставляют радость и помогают лучше понимать мысли автора.

**ЭТО ВОЗМОЖНО, ЕСЛИ ЧИТАТЕЛЬ ИЩЕТ  
И ВЫБИРАЕТ КНИГИ ПРАВИЛЬНО**

Как же правильно? Вот как: прежде чем приступить к поиску, постарайся в мыслях точно определить, зачем тебе книга, чего ты ждешь от нее, то есть подумай о цели своего чтения.

Например, очень часто людям хочется с помощью книги

- ✚ поднять себе настроение,
- ✚ разобраться в сложной ситуации,
- ✚ оценить уровень своих знаний,
- ✚ понять другого человека,
- ✚ сопоставить точки зрения,
- ✚ отлично выполнить задание.

Чтобы достичь своей цели, надо продумать ход поиска книги, определить возможные источники и выбрать из них самый удобный.

**БИБЛИОТЕКА ПРЕДОСТАВЛЯЕТ ТЕБЕ МНОЖЕСТВО СПОСОБОВ ПОИСКА И ВОЗМОЖНОСТЕЙ ВЫБОРА – ИСПОЛЬЗУЙ ИХ!**

## **О ТЕМЕ И ЦЕЛИ ЧТЕНИЯ**

Представь: два читателя хотят взять книгу на одну тему – о собаках.

Оба уже нашли полку с литературой по собаководству и теперь выбирают. Один перебирает книги нерешительно, колеблется и после долгих поисков отходит от стеллажа с пустыми руками. Второй действует увереннее и, просматривая литературу, находит нужную книгу так быстро, словно кто-то ему на нее указал. Перед читателями были одни и те же книги. Почему одному из них ничего не удалось найти? Может быть, второй читатель владеет каким-то секретом поиска? Если б у него о том спросили, он ответил бы просто: «Я точно знаю, зачем мне книга по этой теме – хочу устроить своему щенку удобное жильё». Оказывается, второй читатель не только сформулировал тему (о собаках), но и мысленно представил, как воспользуется полученной информацией. Секрет его удачи в целенаправленности, а помог он себе сам. Именно этого не доставало первому читателю – тот был готов к поиску только наполовину.

**ЦЕЛЬ НАПРАВЛЯЕТ ПОИСК, ОНА ПОМОГАЕТ ЧИТАТЕЛЮ ОРИЕНТИРОВАТЬСЯ В СОДЕРЖАНИИ КНИГ И ДЕЛАТЬ ПРАВИЛЬНЫЙ ВЫБОР.**

Прежде чем приступить к поиску, мысленно сформулируй не только тему, но и цель чтения. ТЕМА – это тот предмет, о котором ты хочешь читать. Предположим, ты уже знаешь, О ЧЕМ тебе нужна книга. Теперь хорошенько

подумай, С КАКОЙ ЦЕЛЮ ты будешь ее читать, ЗАЧЕМ тебе новая информация, КАК собираешься ее использовать.

Если тебе самому стало понятно, чего ждешь от книги, ты ГОТОВ К ПОИСКУ. Теперь ты знаешь, ЧТО тебе нужно. ДЕЙСТВУЙ!

### **ОСНОВНЫЕ ПРАВИЛА ПОИСКА ИНФОРМАЦИИ.**

Вот они:

**ПРАВИЛО № 1** – читатель должен хорошо понимать, ЧТО ему нужно, О ЧЕМ он будет читать. ЯСНО И ЧЕТКО ОПРЕДЕЛИ ПРЕДМЕТ, ТЕМУ ЧТЕНИЯ, СОДЕРЖАНИЕ НЕОБХОДИМОЙ ИНФОРМАЦИИ.

**ПРАВИЛО № 2** – читатель должен хорошо представлять, чего он ждет от книга, как использует полученную информацию. ОБДУМАЙ, ЗАЧЕМ БУДЕШЬ ЧИТАТЬ И МЫСЛЕННО СФОРМУЛИРУЙ ЦЕЛЬ ЧТЕНИЯ.

**ПРАВИЛО № 3** – читатель должен спланировать последовательность своих действий и выбрать самый короткий путь к книге.

ПРОДУМАЙ ХОД ПОИСКА И ОПРЕДЕЛИ ЕГО НАИЛУЧШИЙ ИСТОЧНИК.

### **КАК ВЫБРАТЬ КНИГУ**

Перечитать все библиотечные книги не удалось никому. Да и нужно ли читать все без разбора? Удовольствие и пользу ты получишь от тех книг, которые выбрал с толком.

УЧИСЬ ИХ ИСКАТЬ и ВЫБИРАТЬ!

Первый шаг к книге надо сделать в уме – мысленно определить ЦЕЛЬ ЕЕ ЧТЕНИЯ. Задай себе вопрос: "Зачем я буду читать?" Ты сформулировал для себя ответ? Да. Значит ты готов ко второму шагу. Теперь тебе предстоит определить, КАКИМ ОБРАЗОМ ОТЫСКАТЬ ее побыстрее. Тот, кто думает, что достаточно подойти к стеллажам, и нужная книга сама окажется в руках, ошибается. Сделать верный шаг к нужной книге – это значит: ТОЧНО ОПРЕДЕЛИТЬ ИСТОЧНИК ЕЕ ПОИСКА ИЛИ ВЫБОРА.

БИБЛИОТЕКА ПРЕДОСТАВЛЯЕТ ТЕБЕ МНОЖЕСТВО ИСТОЧНИКОВ:

- ✚ если тебе нужна определенная книга о наличии книг информирует АЛФАВИТНЫЙ КАТАЛОГ;
- ✚ если тебе нужно выполнить домашнее задание твоими помощниками станут СИСТЕМАТИЧЕСКИЙ КАТАЛОГ, КАРТОТЕКА, СТАТЕМАТИЧЕСКИЕ картотеки, папки, выставки, СПРАВОЧНИКИ, СЛОВАРИ, ЭНЦИКЛОПЕДИ И

## РЕКОМЕНДАТЕЛЬНЫЕ СПИСКИ, БИБЛИОГРАФИЧЕСКИЕ УКАЗАТЕЛИ;

- + если тебя интересуют книжные новинки – ты найдешь их на ВЫСТАВКЕ или в КАРТОТЕКЕ «НОВЫЕ КНИГИ»;
- + если ты захочешь узнать, какие журналы и газеты есть в библиотеке загляни в РЕГИСТРАЦИОННУЮ КАРТОТЕКУ ПЕРИОДИКИ;
- + если ты не можешь решить, что взять обратись к книгам на ОТКРЫТОМ ДОСТУПЕ, ТЕМАТИЧЕСКИМ ВЫСТАВКАМ, ВЫСТАВКЕ НОВЫХ КНИГ, РЕКОМЕНДАТЕЛЬНЫМ СПИСКАМ

**КАТАЛОГИ – ЭТО МОЗГ БИБЛИОТЕКИ: В ИХ ПАМЯТИ ХРАНЯТСЯ СВЕДЕНИЯ ОБО ВСЕХ КНИГАХ. КАТАЛОГИ ДАЮТ ТОЧНЫЕ ОТВЕТЫ НА ВОПРОСЫ ЧИТАТЕЛЕЙ.**

**ЕСЛИ ТЫ НЕ ЗНАЕШЬ, ЧТО ЛУЧШЕ СДЕЛАТЬ, ПОСОВЕТУЙСЯ С БИБЛИОТЕКАРЯМИ!**

*Памятка составлена по материалам сайта:*

*[http://schoollibrary.ioso.ru/index.php?news\\_id=382](http://schoollibrary.ioso.ru/index.php?news_id=382)*